



CORPS/PEAU^(REL)

Un voyage dans notre intime

CORPS/PEAU^(REL)

**Expositions
Installations
Performances**

Du 16 septembre au 16 octobre 2022

**Centre d'Arts Pluriels 'AUTONOMIE
Bruxelles**

CORPS/PEAU^(rel) - Un voyage dans notre intime

A l'occasion de l'événement CORPS/PEAU^(REL) (lire *corporel*), le corps se dévoile, la peau se montre, au travers de nombreuses œuvres, installations et performances.

Un voyage artistique au cours duquel les artistes nous démontrent que chaque élément du corps humain est d'une beauté intrinsèque.

De tout temps, le corps humain n'a cessé d'inspirer les artistes. La fascination pour le corps et sa représentation a toujours capté le regard des artistes, et ce depuis des siècles.

Depuis le début du vingtième siècle, le corps, jadis représenté sous des formes idéalisées, s'est libéré, s'est aussi quelquefois trouvé malmené sous la main de l'artiste.

Peint, photographié, dessiné, gravé, sculpté, le corps a pris des formes nouvelles, libérées, pour nous présenter une autre beauté.

L'artiste, autant que son l'œuvre, s'est donc affranchi des codes strictes. Il offre au regard des formes insoupçonnées de notre intime. Il nous montre aussi nos fragilités ; celles de notre vie, mais également celles de notre esprit. Sans complexe, sans gêne, sans mystère, mais avec une réelle volonté de nous faire nous interroger sur ce qui constitue notre *moi*, notre vie en somme, notre corps.

La peau, son enveloppe, est un marqueur du temps. La peau est le plus grand organe du corps. Elle est soignée, parée, malmenée aussi. Elle est aussi support d'expression, en témoigne les tatouages, piercing et autres maquillages. Elle révèle un certain état d'esprit, notre personnalité. On la caresse, on la parfume ...

Le corps et la peau sont quotidiennement au cœur de notre langage courant et imaginaire : *Il a la peau dure / Il n'a que la peau sur les os / De la tête aux pieds / Regard de braise / Il me fait les doux yeux / La main tendue / Molosse aux pieds d'argile / ...*

Le corps est vie et identité. CORPS/PEAU^(REL) est donc un voyage dans notre intime. Bienvenue !

Philippe Marchal
Curateur

Avec des œuvres et des installations de

Majlinda AGAJ / Renaud ALLIRAND / Yasmina ASSBANE / Nathalie AUZEPY / Victor BARROS / Johan BAUDART / Marcel-Louis BAUGNIET / Mylène BESSON / Eddie BONESIRE / Serge BOULAROT / Gladys BREGEON / Philippe BRIADE / Philippe BRODZKI / Giovanni BUZI / Valentin CAPONY / Martine CECCHETTO / Alain CEYSENS / Gaëtan CHEKAIBAN / Xavier CLAES / Pauline CLIQUET / Hélène COOK / Jean COTTON / Jacques COURTEJOIE / Kikie CREVECOEUR / Jean DALEMANS / Louis DALIERS / Jacques DELACROIX / Thibault DELFERIERE / Eric DEMELIS / Nicole d'HERBAIS de THUN / Adelin DONNAY / France DUBOIS / Pauline EMOND / Wen FANG / Thierry FARCY / Rémy FICHEROULLE / Bénédicte GASTOUT / Philippe GEVAUX / Véronique GOOSSENS / Maxime GOUGEON / Michel HANIQUE / Kenneth HOPE / Ludovic JAUNATRE / Julia JEDWAB / Anne KELLENS / Ribo KOCHAN / Bernard LABRIQUE / Viviane-Tâm LAROY / Alice LECOUTURIER / Marc LEGEIN / Charles LEMAIRE / Joachim LOMBARD / Christophe LOUERGLI / Christophe MARTINEZ / Patricia MATHIEU / Jean-Jacques MICHELI / Nicolas NYS / Thierry POMMERELL / Robin POURBAIX / Romina REMMO / Léandre RENOIR / Pierre-Dominique SCHMIDT / Yasemin SENEL / Ilaria SIMONETTA / Roger SOMVILLE / Martine SOUREN / Jean-Marie STROOBANTS / Yves THEUNIS / Zhu TIAN MENG / Nadia TONGLET / Roland TOPOR / Raoul UBAC / Jean-François URBAIN / Océane VALLOT / Nadine VAN BOGAERT / Jean-Luc VAN CAUWENBERGH / Valérie VANDEN BULCKE / Diane VAN EEPOEL / Nancy VAN WICHELEN / Adrien VERSAEN / Peggy VIALLAT / Lionel VINCHE / Hubert VERBRUGGEN / Sophie VOITURON / Eric WEYTENS / Robert WILLEMS / Jérôme WILOT MAUS

Performances

> Mains Libres

Performance gestuelle de Bénédicte Davin devant les photographies de Thierry Pommerell

Le jeudi 15 septembre 2022 (jour du vernissage), à 19 heures.

> Ce7te femme.s en territoires érotiques

Lecture d'extraits des nouvelles du livre éponyme de et par Sabine Jean, devant les photographies de la série *Jouissances* de Xavier Claes.

Le jeudi 15 septembre 2022 (jour du vernissage), à 19 h 30.

> Force Torque Control

Performance corporelle imaginée par Thierry Pommerell et proposée par Zoé Sevrin, Giulia Zelda et Geoffrey Grumelli.

Le jeudi 15 septembre 2022 (jour du vernissage), à 20 heures.

> Corps Vocal

Performance gestuelle de Maxime Gougeon devant son œuvre *Peau 9*

Le dimanche 16 octobre 2022 (jour du finissage), à 18 heures.

Informations pratiques

> Lieu

Centre d'Arts Pluriels 'AUTONOMIE
Rue de l'Autonomie, n° 2 & 4
1070 – Anderlecht Bruxelles
www.autonomie.brussels

> Dates et horaires

Du vendredi 16 septembre au dimanche 16 octobre 2022
Accessible librement du jeudi au dimanche de 14 h à 19 h
Vernissage le jeudi 15 septembre 2022 à 18 h
Horaire spécifique pour les performances

> Contact

Philippe MARCHAL
Curateur
pm@artesian.art
(+32) (0)476 77 53 60
Secrétariat : ARTESIO
Square Camille Paulsen, 8 – 1070 Bruxelles
www.artesian.art

> Remerciements

Design graphique : Céline Cumps, Agence 52RDG
Photographie d'illustration : Jean-François Urbain

CORPS/PEAU^(REL)

est une initiative de

artésio

Les arts. Passionnément.