

A close-up photograph of a person's hands using a black pen to draw a sketch on a piece of white paper. The paper is placed on a light-colored wooden table. The sketch consists of several curved lines and some faint text. The background is slightly blurred, showing other papers and a red surface.

Ici et maintenant

Revue d'artistes unique et de pure dépense de soi

Bruxelles
19 septembre 2020

'AUTONOMIE
ART'S / BruXsel



> Un lieu > 'AUTONOMIE, Art's BruXseL

'AUTONOMIE

- > c'est 'ATNM pour les amis et les amateurs.
- > c'est une initiative de Artesio, opérateur artistique privé animé par le collectionneur bruxellois Philippe Marchal.
- > c'est un nouveau marqueur sur la carte artistique de Bruxelles.
- > c'est un *hub* artistique indépendant.
- > c'est un lieu d'exposition, de création, de recherches et d'expérimentations artistiques.
- > ce sont 4 000 m² répartis sur 8 niveaux.
- > ce sont 80 espaces d'exposition et de travail de dimensions variables.
- > c'est un nouveau langage pour les arts.
- > c'est une identification incontestable à Bruxelles.
- > c'est un visuel fort et remarquable : l'apostrophe.
- > c'est plus qu'un lieu, c'est un concept : c'est **'STROFF** !

> Une date > 19.09.'20

Les amarres de 'AUTONOMIE seront larguées lors d'une grande journée d'ouverture, de midi à minuit, **le samedi 19 septembre 2020**. Les arts, tous les arts, seront à la fête !

Outre le vernissage des cinq expositions inaugurales qui seront accessibles le samedi du 19 septembre au 19 décembre 2020, la journée d'ouverture sera également l'occasion de présenter de nombreuses performances, interventions, propositions et créations participatives.



> Une revue d'artistes unique > Ici & Maintenant

A l'occasion de récentes éditions du Salon du livre d'artiste de Bruxelles, dont Artesio, initiateur de 'AUTONOMIE, est également l'organisateur, un espace de rencontres, d'échanges et de partages a été initié, avec comme objectif de créer une revue d'artistes unique « et de pure dépense de soi ». Son nom, « Ici & Maintenant ».

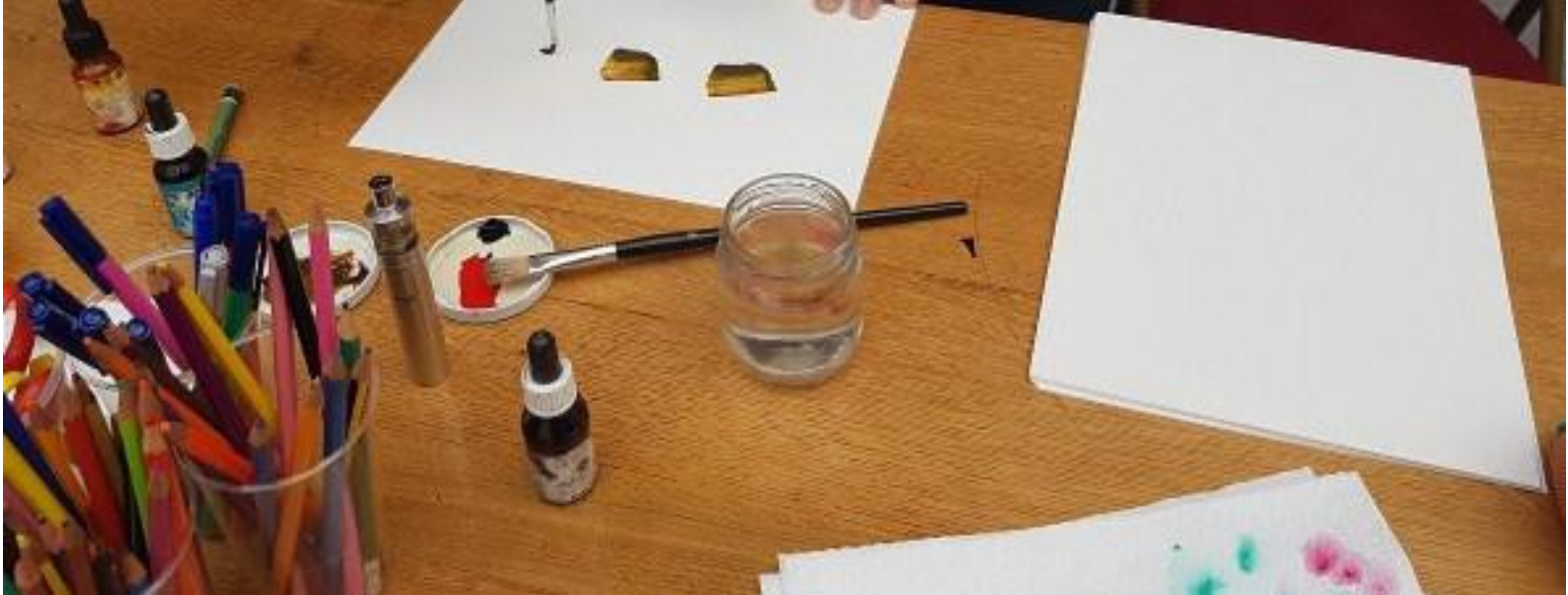
Afin de conserver une trace, un espace de mémoire de la journée inaugurale de 'AUTONOMIE, un nouveau numéro unique de cette revue d'artistes va être créé.

Il se présentera comme une revue « classique », avec son sommaire, ses brèves, ses éléments visuels seuls, ses textes d'écrivains et de poètes invités ou de passage, en dialogue avec les illustrations, peintures, dessins, gravures, ... des plasticiens participants, à la seule différence qu'elle sera réalisée dans la spontanéité et en un seul exemplaire original. Une véritable revue d'artistes.

Elle sera ensuite intégrée aux collections de BIBART, la Bibliothèque du livre d'artiste de Bruxelles.

Il n'y aura donc pas de thème imposé, l'objectif étant de solliciter des interventions sur le(s) ressenti(s) du moment des auteurs et plasticiens présents. L'humeur du moment, l'environnement, le lieu, auront donc une importance capitale dans cet acte créatif spontané.

Cependant, pour permettre aux amis qui ne pourront pas nous rejoindre le jour de l'inauguration de 'AUTONOMIE et donc d'être présent pour cet acte créatif spontané, mais qui souhaitent cependant s'associer à la fête, nous recevrons volontiers, avant le Jour J, leur participation. Un texte, un poème, une illustration, ... nous les incluons avec plaisir dans la composition de la revue.



> Ici & Maintenant > Données techniques

> Format

La revue sera composée de feuilles A3/portrait (42 cm de haut x 29,7 cm de large) qui seront ensuite réunies dans un emboîtement réalisé spécialement pour l'occasion par l'artiste du livre Marina Boucheï.

> Papier

Le type de papier utilisé pour la composition de la revue peut varier pour autant qu'il soit de format A3 et utilisé dans le sens portrait. Lors de la création de la revue en direct à l'occasion de la journée inaugurale de 'AUTONOMIE, différentes qualités de papier seront proposées.

> Composition

Les feuilles seront, le plus souvent possible, des espaces de rencontre entre un auteur et un plasticien. Mais des exceptions sont bien entendu possibles. Certaines feuilles pourront ne contenir que du texte et d'autres seront occupées uniquement par une intervention plastique.

> Finalité

Ici & Maintenant est donc une revue d'artiste unique et originale réalisée dans la pure dépense de soi. Afin d'en partager l'esprit, pour revenir aussi à un concept de livre d'artiste tel que le pratiquait Ed Ruscha dans les années '60 aux Etats-Unis, les pages de la revue seront photocopiées, chaque heure, de midi à minuit, et remises aux visiteurs qui le souhaitent. Un geste, à nouveau, dans la pure dépense de soi et dans l'esprit de la rencontre et du partage.



RUE DEL **AUTONOMIE**
ZELFREGEERINGS STRAAT

> Nous contacter

> Personnes de contact

Philippe MARCHAL

Concepteur de 'Autonomie ('ATNM)

Président de Artesio

Jérôme WILLOT MAUS

Assistant

> Courriel général

contact@autonomie.brussels

> Téléphone général

(+32) 0470 57 40 62

> Nous rejoindre

> Adresse

Rue de l'Autonomie, 2 & 4

(B) 1070 – Anderlecht Bruxelles

> Transports

'AUTONOMIE bénéficie d'une situation privilégiée à proximité immédiate de la Gare de Bruxelles-Midi, l'une des principales gares internationales d'Europe et la première de Belgique.

De multiples moyens de communication, publics et privés, sont proposés dans le quartier : transports en commun (train, tram, bus, métro), transports partagés (voiture, vélo, trottinette), et transports privatifs (bus privés, navettes, locations diverses, parkings, ...).



www.autonomie.brussels