

M1000
CLUB DES MILLE

The logo is displayed on a white wall in a minimalist room with spotlights. The word 'M1000' is in a large, stylized font, with the 'M' in gold and the '1000' in black. Below it, the words 'CLUB DES MILLE' are written in a smaller, black, sans-serif font, with 'MILLE' in gold.

Pour les artistes.
Avec les artistes.
Passionnément !

*J'ai toujours préféré la folie des passions
à la sagesse de l'indifférence.*

Anatole France



Une (longue) histoire de passion et de partage

C'était à l'été 1985. C'était à Huy, à la Galerie Juvénal. J'avais 22 ans. J'organisais ma première exposition. Elle avait pour titre *La photographie d'antan* et présentait des clichés et du matériel photographique historiques.

Depuis, comme le soulignait déjà le journaliste Roger-Pierre Turine dans un portrait publié en 2010, je n'ai cessé d'allier passion et partage.

En 40 ans, ce sont plusieurs dizaines d'expositions que j'ai eu le grand plaisir d'organiser, de nombreux projets que j'ai soutenus ou initiés, de multiples événements artistiques que j'ai créés, et autant de lieux d'art que j'ai animés pour partager cette passion et cet enthousiasme avec le plus grand nombre.

Avec l'âge, l'art et la vie ne font plus qu'un affirmait Georges Braque.

C'est une réalité qui me convient parfaitement et je souhaite la partager avec vous tant mon enthousiasme reste intact.

Permettez-moi donc aujourd'hui de vous inviter à être avec moi un acteur engagé dans la promotion et le soutien des artistes grâce au concept novateur qu'est le **Club des Mille** que je vous invite à découvrir dans les pages qui suivent. Marier passion, dynamisme, curiosité et générosité, tels sont les maîtres-mots de ce **service club artistique**.

Pour les artistes. Avec les artistes. Passionnément !
Un engagement revendiqué. Au quotidien.
Soyons des donneurs de sens !

Cordialement vôtre.
Philippe Marchal



Un concept innovant

Qui n'a jamais été sollicité par un artiste, un collectif, une structure, publique ou privée, pour soutenir un projet, apporter une contribution financière pour permettre la réalisation d'une exposition, d'une édition, d'un événement artistique, ou pour produire une œuvre ?

Un grand nombre de financements participatifs, de *crowdfundings*, voient de plus en plus souvent le jour.

Dans le foisonnement du monde de l'art, au sein duquel de nombreuses activités s'entrechoquent, le **Club des Mille** entend apporter une réponse efficace et dynamique à de telles demandes.

Le **Club des Mille** entend agir comme un **service club artistique** offrant aux artistes et aux structures artistiques les moyens nécessaires au développement de leurs projets en leur apportant un soutien financier ou logistique précis et réfléchi décidé par un comité d'accompagnement.

Comment pouvez-vous en être ?

En apportant votre modeste contribution mensuelle, qui n'est pas un simple geste de mécène mais bien un engagement artistique revendiqué, qui fera de vous un passeur d'art doublé d'un amateur animé par la passion.

Jour après jour, membre après membre, le **Club des Mille** permet à la scène des arts visuels de s'épanouir, de se développer.

Vous l'aurez compris, le **Club des Mille** est un projet innovant, pionnier, un modèle de mécénat original dédié à la création et aux artistes.

Offrez-vous un grand bol d'art !



Comment cela fonctionne ?

Le principe du **Club des Mille** est simple. Tout un chacun peut en être membre. Il s'agit de faire vivre une communauté de soutien logistique aux artistes et de financement participatif extrêmement démocratique.

Chaque mois, chaque membre contribue à la vie du Club en versant la modique somme de vingt cinq euros (25 €).

Et c'est ici que le principe de fonctionnement du **Club des Mille** est innovant et original. Il ne s'agit pas en effet d'un don sans contrepartie, mais bien d'un réel investissement artistique.

En effet, tout au long de l'année, les membres du **Club des Mille** sont remerciés pour leurs contributions à l'occasion de moments exclusifs privilégiés leur permettant de recevoir différents cadeaux artistiques : cela peut être un livre d'art, un catalogue ou une monographie, un multiple d'un artiste soutenu, un livre d'artiste, des accès privilégiés à des lieux et des moments artistiques importants, etc ...

Le membre ne donne pas d'argent sans retour, il s'offre des cadeaux et des plaisirs artistiques exclusifs.

Intéressé ?

Un simple courriel d'intention à cdm@artesio.art et devenez sans plus attendre membre du **Club des Mille** et mécène de la vie artistique.

Vous aiderez ainsi de multiples projets, et au fil des mois vous serez l'heureux propriétaire de cadeaux artistiques exclusifs. La mise en place de notre collaboration peut débuter à tout moment.

Bienvenue !



Quelques exemples récents de soutiens et d'actions

En 40 ans, ce sont bien évidemment de très nombreuses initiatives que j'ai eu le plaisir de prendre pour partager mes passions.

Entre la gestion de lieux d'art, l'organisation d'événements artistiques et d'expositions, le soutien à la production d'œuvres et l'édition, les projets n'ont pas manqué. En voici quelques exemples récents.

A titre personnel :

- Gestion et animation du Centre d'arts pluriels 'Autonomie et du Parc Monumento à Bruxelles, ainsi que du pôle d'art contemporain LAN – Land Art Nassogne en Ardenne
- Organisation de l'exposition *Matières Premières* au Centre international d'art contemporain de Carros (Nice Métropole) en 2024 dans le cadre de la Présidence belge du Conseil Européen
- Organisation de l'exposition *Vivons la ville !*, peintures de Gilbert Pedinielli, au centre d'art Le 109 à Nice et au Centre d'arts pluriels 'Autonomie à Bruxelles en 2024
- Depuis 2021, organisation de ZOOM, la Quinzaine de la photographie de Bruxelles
- Soutien à l'organisation de l'exposition *For love's S(n)ake* de l'artiste Johan Van Mullem aux Musées Royaux des Beaux-Arts de Bruxelles en 2023
- Soutien à l'organisation de l'exposition de l'artiste Pierre Debatty au Palais des Beaux-Arts de Charleroi en 2023
- Soutien à l'organisation de la biennale *Appel d'Air* à Arras depuis 2020
- Accueil en résidence des artistes du Prix Godecharle en 2022
- Edition du livre d'artistes *Horizons multiples* de Mireille Liénard, Julien Schricke et Vassilis Rouvalis en 2023

Grâce au Club des Mille :

- Production du film *J'idéalise* sur l'artiste Fabienne Christyn en 2025
- Création du *RAL 3002, le Cabinet du chirurgien urbain*, de l'artiste Emmanuel Bayon en 2025/2026

Rejoignez le **Club des Mille** et contribuez à la vitalité des arts visuels.



Nous contacter

> Secrétariat

Square Camille Paulsen, n° 8
(B) 1070 – Bruxelles

> Téléphone général

(+32) 0470 57 40 62

> Courriel

cdm@artesio.art

> Site internet

www.clubdesmille.art

> Personne de contact

Philippe MARCHAL
(+32) 0476 77 53 60
pm@artesio.art

> Compte en banque

Club des Mille > BE93 1265 0060 7067



Image graphique : Agence 52RDG



www.clubdesmille.art