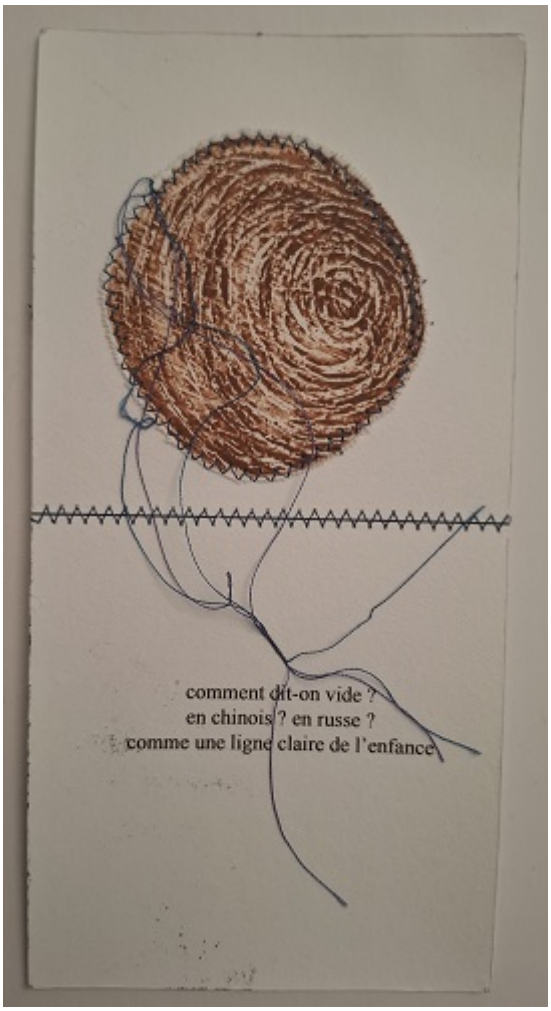
le musée utopique de l'arbre

Artiste	Colette SCHENK (Chênée - B)
Titre	L’eau a vaincu. Le vide est présent.
Année de création	2024 (cachet postal du 22 août 2024)
Technique	Broderie et dessin sur carton
Format	9,5 x 19 cm (h x l)
Description	Avec un haiku de Colette Decuyper « Comment dit-on vide ? En chinois ? En russe ? Comme une ligne claire de l’enfance »