



LA QUINZAINE  
DE LA **PHOTOGRAPHIE**  
DE BRUXELLES

Quatrième édition  
**29.11 > 15.12.'24**

Centre d'arts pluriels  
'AUTONOMIE  
[www.autonomie.brussels](http://www.autonomie.brussels)



## > Concept

La photographie est un medium particulièrement présent sur le territoire de Bruxelles.

De nombreux artistes pratiquent la photographie, de multiples espaces, publics et privés, présentent des sélections pointues, de très nombreux collectionneurs accordent une place de choix à la photographie dans leurs collections, des éditeurs spécialisés défendent avec ardeur le travail de photographes connus ou émergents, des écoles réputées assurent une formation de haut niveau, des collectifs d'artistes photographes démontrent, s'il le fallait encore, que la photographie est bien vivante à Bruxelles !

ZOOM, la Quinzaine de la photographie de Bruxelles, se veut être un focus, un arrêt sur image de ce qui se fait aujourd'hui, maintenant, à un moment précis, dans les différentes sphères de la création photographique à Bruxelles.

Artesio, opérateur artistique privé animé par le collectionneur bruxellois Philippe Marchal, souhaite donc, en son Centre d'arts pluriels 'AUTONOMIE, offrir cette possibilité au public de découvrir la richesse de la création photographique du moment dans la capitale de l'Europe.

En outre, à l'occasion de cette quatrième édition, sous le titre *Mis à nu*, un regard particulier est porté sur la photographie du nu masculin.

C'est donc la réunion de talents individuels associés à des structures reconnues qui fait à nouveau la singularité de cette quatrième édition de ZOOM, la Quinzaine de la Photographie de Bruxelles, qui aura lieu du 29 novembre au 15 décembre 2024.



## > Programme

Comme lors des trois premières éditions, expositions collectives et individuelles vont rythmer cette quatrième édition de ZOOM, la Quinzaine de la Photographie de Bruxelles.

Au programme de cette édition 2024 :

- > Exposition ***Schieven Regards VII***  
Projets des membres et des invités du collectif Bruxelles-Pixels.

Membres :

- Philippe CLABOTS  
Projet ***Parcs en automne***
- Hélène COOK  
Projet ***Rencontres du troisième type***
- Lionel MAELFEYT  
Projet ***Bruxelles des neiges***
- Patrice NISSET  
Projet ***Maisons d'arrêts sur images***
- Eric OSTERMANN  
Projet ***Accès réservé***
- Adam PALUCH  
Projet ***Modernisme post 60***
- Sophie VOITURON  
Projet ***Portraits d'arbres, suite***

Invités :

- Joost FONTEYN  
Projet ***Belgian station secrets***
- Thomas JEAN alias *La Minute Sauvage*  
Projet ***Sauvage***
- Gaspard GIERCE  
alias *les Visites de mon Voisin*  
Projet ***Archi-BX***

- > Exposition ***Solitude***  
de Laurent BOUVIER  
alias Lorenzo Chacon de Guinasu

- > Exposition ***Dialogue<sup>2</sup>***  
de Eric CRAPS et Philippe SEYNAEVE
- > Exposition ***Environnements***  
de Christine DETHIER
- > Exposition ***Arc en ciel***  
de Jilali LAHOUARI
- > Exposition ***Jazz au féminin***  
de Marc Philippe LEGEIN
- > Exposition ***Hands@Indiba***  
de Alberto MESIRCA
- > Exposition ***Murmures organiques***  
de Jean-Louis SAELENS
- > Exposition ***Photo-Graphique***  
de Patrick ZELIS
- > Exposition ***Emotions partagées***  
Regard sur la collection personnelle de  
Philippe MARCHAL, commissaire de ZOOM

Section spéciale ***Mis à nu***, le nu masculin dans la photographie.

- > Bernard ANDRE  
Projet ***L'âme et l'ombre***
- > Joseph CAPRIO  
Projet ***Menscape***
- > Martine CECCHETTO  
Projets ***De la coiffe à la main*** et ***Identités***
- > Alain CEYSENS  
Projet ***Eclats de rides***
- > Kawa CHAN alias Studio5th  
Projet ***La force dans la douceur***
- > Björn DE FEYTER alias Men in my interior  
Projet ***La douceur est essentielle***
- > Michel HANIQUE  
Projet ***Hommage à Muybridge***

- > Jean JANSSIS  
Projet *Les corps impressionnés*
- > Viviane-Tam LAROY  
Projet *Homo Humanus*
- > Marc Philippe LEGEIN  
Projets *Nuances masculines*  
et *Les nus masculins dans la*  
*photographie au XIX<sup>ème</sup> siècle*
- > Charles LEMAIRE  
Projet *Adam(s)*
- > Thierry POMMERELL  
Projet *Eux*
- > Philippe REMY  
Projets *Accordage* et *Diffusion*
- > Benoît SOUDON  
Projet *Des matins et des hommes*
- > Jean-François URBAIN  
Projet *Corporis Praesentia*
- > Pierre VASIC  
Projet *Postures*
- > *Un modèle, sept regards*  
Le modèle Maxime Gougeon sous le regard  
des photographes Bernard André, Martine  
Cecchetto, Kawa Chan, Björn De Feyter,  
Cédric Gillet, Benoît Soudon  
et Raphaël Thunus.



## > Informations pratiques

### **Dates**

Du vendredi 29 novembre  
au dimanche 15 décembre 2024

### **Horaire**

Du vendredi au dimanche de 14 h à 19 h

### **Vernissage**

Le vendredi 29 novembre 2024 dès 18 h

### **Lieu**

Centre d'arts pluriels 'AUTONOMIE  
Rue de l'Autonomie, 2 & 4  
1070 – Bruxelles  
[www.autonomie.brussels](http://www.autonomie.brussels)

### **Accès**

Entre libre

### **Organisation**

ARTESIO  
[www.artesio.art](http://www.artesio.art)  
Contact : Philippe Marchal  
Commissaire de ZOOM  
[pm@artesio.art](mailto:pm@artesio.art)  
(+32) (0)476 77 53 60



est une initiative de

**artésio**  
Les arts. Passionnément.